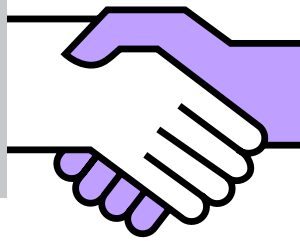
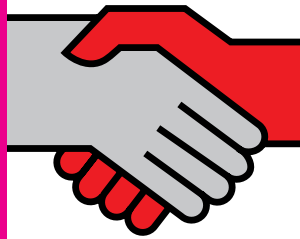


The Society for the
Common & Good



April 13 – 15, 2018

Ambra Viviani, Dawn
Nilo, Dominik Muheim,
Isadora Vogt, Manuel
Schneider, Mathis
Pfäffli, Othmar Farré,
Anna Maria Balint,
Sophie Jung, Arnaud
Wohlhauser



 Atelierhaus

St. Albanrheinweg /
Ecke Frobургstrasse

Kuratiert von
Alice Wilke

Eröffnung
Fr 13. April 2018,
ab 18 h

Ausstellung
Sa 14. / So 15. April,
13 – 19 h

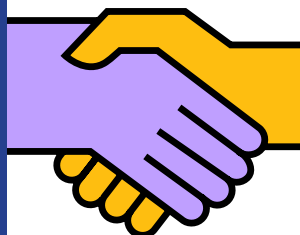


3 Tage Open Studios
und Performance
Programm

Sa 14. April, Potluck
Dinner Party, ab 19 h

So 15. April Abschluss
mit Performances
und Talks

Gäste: Samuli Blatter,
Jasper Bock, Sarah
Boulton, Regula Bühler,
Costanza Candeloro,
Elsa Dórothea,
Olivar García, Sigrun
Gunnarsdóttir, Inka ter
Haar, Chris Handberg
& Markus Aebersold,
Guðrún Vera Hjartardóttir,
Fanny Jemmely,



Julia König, Johanna
Lamprecht, Matt
Ledwidge, Rebecca
Lennon, Valerio Moser,
Johannes Nilo, Adrian
Paffrath, Jón B.K. Ransu,
Sandra Beate Reimann,
Sabine Schädler, Steven
Schoch, Kathrin Siegrist,
Eva Stuker, Philipp Tok,
Miriam Wahl, Poka-Yio.

The Society for
the Common & Good
April 13 – 15, 2018

Open Studios Exhibition mit:

- Ambra Viviani «Good Girls' Golgotha» mit Julia König und Inka ter Haar. Environment
- Anna Maria Balint «We're living in a somewhat moment» mit Matt Ledwidge. Installation
- Arnaud Wohlhauser presenting Costanza Candeloro
- Dawn Nilo «A Circle is Not Just a circle» mit The Company: Elsa Dórothea, Fanny Jemmely, Jasper Bock, Johanna Lamprecht, Johannes Nilo, Jón B.K. Ransu, Kathrin Siegrist, Miriam Wahl, Olivar Garcia, Philipp Tok, Poka-Yio, Regula Bühler, Sabine Schädler, Sigrun Gunnarsdóttir, Steven Schoch, Guðrún Vera Hjartardóttir. Performance Exhibition Research Project
- Dominik Muheim mit Valerio Moser
- Isadora Vogt «Ama il Rinascimento» mit Eva Stuker. Gemälde / Video
- Manuel Schneider «Racetracks». Mixed Media
- Mathis Pfäffli presenting Samuli Blatter
- Othmar Farré «Blue Perspectives, Studio Performance mit Adrian Paffrath». Mixed Media
- Sophie Jung presenting Rebecca Lennon «Eva Braun's Pool». Video HD
- Chris Handberg & Markus Aebersold «Untitled». Rauminstallation

Freitag, 13. 4.

18 h Opening mit Performances

- Othmar Farré «Blue Perspectives. Studio Performance mit Adrian Paffrath»
- Dawn Nilo und The Company «How to Hang a Circle»
- Manuel Schneider & Wanda Group «Live Improvisation»
- Ambra Viviani, Inka ter Haar & Julia König «Speed Kiki»

Samstag, 14. 4.

13 – 19 h Open Studios Exhibition und Potluck Dinner Party

13 / 14:30 / 15:30 h

Dominik Muheim mit Valerio Moser «Kreuzfahrt mit Hasselhoff – ein Tagebuch» (30min)

13:30 / 15 / 16 h

Othmar Farré «Blue Perspectives. Studio Performance mit Adrian Paffrath» (2min)

16:30 Steven Schoch «How can I forget (excerpt)» (10min)

Sonntag, 15. 4.

13 – 19 h Open Studios Exhibition

ongoing Sarah Boulton «Prediction no. 2»

14 / 15 h Othmar Farré «Blue Perspectives. Studio Performance mit Adrian Paffrath»

14:30 Sophie Jung «Lesung / reading of recent words»

15:00 Dawn Nilo und The Company «How to Hang a Circle»

16:00 Jón B.K. Ransu «A Circle is Not Just a circle»

- abschliessend Rundgang mit Alice Wilke (deuxpiece) und Sandra Beate Reimann (Museum Tinguely)